



CIRCO
ECOLÓGICO
de ALEJANDRA BOTTO

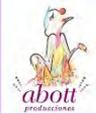


20 años

CIRCO
ECOLÓGICO

de ALEJANDRA BOTTO

www.circoecologicodealejandrabotto.es



Circo Ecológico de Alejandra Botto



Tierra, Agua, Aire y Fuego son los CUATRO elementos de la Naturaleza que inspiran este musical que promueve de una forma amena y divertida el AMOR y RESPETO por la Naturaleza.

En 1993 Alejandra **estrena** en el Teatro Alcalá Palace de Madrid su propio espectáculo músico teatral: CIRCO ECOLÓGICO.

En 2011 Alejandra reestrena dentro de la programación de **LOS VERANOS DE LA VILLA**, en Madrid, con un gran éxito de crítica y público.

CIRCO ECOLÓGICO es un musical circense con un mensaje didáctico relacionado con el cambio climático, las energías renovables, el reciclaje, la protección del medio ambiente y de las especies en peligro de extinción que da una gran importancia a la participación del público en él.

Dirigido a un público de 0 a 90 años, desde su estreno CEAB ha recorrido la geografía española, parte de Europa y América Latina.

La compañía cuenta con 20 artistas, incluido personal técnico.



www.circoecologicodealejandrabortto.es



Circo Ecológico de Alejandra Botto



CEAB está compuesto por 9 números musicales de ALEJANDRA BOTTO, acompañada de 5 músicos y 5 bailarines caracterizados como animales en extinción.

Una gran puesta en escena avalada por las últimas tecnologías audiovisuales e interactividad con el espectador gracias a los presentadores virtuales, así como unos números musicales con arreglos de plena actualidad.

Los magos más prestigiosos del panorama nacional e internacional presentando sus números de magia y grandes ilusiones como “origami”.

La espectacular ANIMACION EN ARENA, (sand animation), técnica de composición de imágenes con arena dibujadas en tiempo real, con personajes, ambientes y música ad hoc, proyectada hacia el público a través de las pantallas de retroproyección.

URBAN SOUNDS ex integrantes de MAYUMANÁ que con materiales y objetos reciclados llevan al espectador a un mundo de sonidos urbanos.

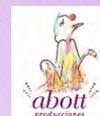
Belleza efímera y un sorprendente universo de POMPAS DE JABÓN GIGANTES que nos cuenta parte del ciclo del agua danzando al son de la música.

Y un DJ invitado realiza una jam session de 30 minutos de duración previa al inicio del musical.

Duración del espectáculo: 90 minutos



www.circoecologicodealejandrabortto.es



Circo Ecológico de Alejandra Botto

En diciembre de 2011 y 2012 fue pieza fundamental para la organización de las dos primeras ediciones de "Dabadum" el Salón de Ocio Infantil en Familia, un evento organizado junto a IFEMA (Feria de Madrid) donde el espectáculo fue visto por unos 95.000 espectadores.

Asimismo, en 2012 y 2013, Circo Ecológico de Alejandra Botto lideró la organización de "Perrotón Madrid" una carrera solidaria para la adopción y tenencia responsable de animales de compañía, con más de 4000 participantes en total, de la mano de la Dirección General de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid. www.perroton.org



En el año 2011, el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino le otorga la utilización del sello España Recicla por su destacada labor en la concienciación entre la sociedad en todo lo referente a la protección y conservación del medio ambiente.

www.circoecologicodealejandrabortto.es

Flashmob “oye papá!”



FLASHMOB CIRCO ECOLÓGICO DE ALEJANDRA BOTTO

Circo Ecológico de Alejandra Botto realizó un **Flashmob** el domingo 6 de octubre con la colaboración especial de Finn y Jake de “Hora de Aventuras” (Boing) en el que cientos de niños bailaron la coreografía del tema “Oye Papá” junto a Alejandra y sus mejores amigos



www.perroton.org

www.circoecologicodealejandrabortto.es

Cabalgata de Reyes Madrid 2014

El día 5 de enero, con motivo de Navidades-Reyes del Ayuntamiento de Madrid y de la **CABALGATA DE REYES**, en un escenario tan carismático como la madrileña Plaza de Cibeles **CIRCO ECOLOGICO** de **ALEJANDRA BOTTO** recibe a Sus Majestades Los Reyes Magos de Oriente ante un público de unos 40.000 espectadores haciendo las delicias de los más pequeños y sus familias en esta noche tan mágica.



Gira Circo Ecológico de Alejandra Botto 2013-2014

2014 llevará a CEAB durante todo el año por las principales ciudades españolas y de América Latina.

Alejandra con su espectáculo resalta los valores y el respeto a la Naturaleza bajo lemas como “ Oye Papá,Oye Mamá. Esto no es un juego.Esto es verdad y siempre juntos,el planeta vamos a cuidar”, o su ya conocido..”Papel, Cartón, Vidrio y hojalata..todo se recicla y así no da la lata”.

La compañía cuenta con 20 artistas , incluido personal técnico.



www.circoecologicodealejandrabotto.es

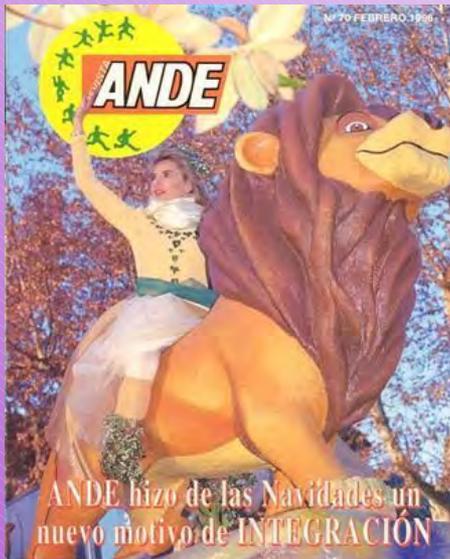


www.circoecologicodealejandrabotto.es

Compromisos Solidarios



CIRCO ECOLÓGICO ha realizado actuaciones solidarias para públicos tan especiales como los cascos azules y los niños de los campos de refugiados en la guerra de la Ex-Yugoslavia, siendo nombrada **Alejandra Botto BOINA AZUL DE HONOR** por los cascos azules de la ONU reconociendo así su labor solidaria durante la **Guerra de los Balcanes** y su destacada actividad en apoyo de distintas causas sociales y humanitarias desde el inicio de su carrera.



- ❖ 1ª Travesía a nado en el Estanque del Retiro. Concejalía Medio Ambiente Ayuntamiento de Madrid 1994.
- ❖ Actuación Especial del CIRCO ECOLÓGICO en el Parque de Atracciones como fin de campaña de concienciación ecológica para ALDEAS INFANTILES, S.O.S.
- ❖ Gala Benéfica del CIRCO ECOLÓGICO para ANDE (Asociación disminuidos españoles) en el Centro Cultural de la Villa de Madrid 1994.
- ❖ Participación en diversas campañas de concienciación canina para instituciones y ONGs como la Comunidad de Madrid, Arca de Noe, El Refugio , entre otras ,etc así como en diferentes conciertos realizados con la finalidad de recaudar fondos para animales abandonados.

Compromisos Solidarios



- ❖ Representante española en el 34 Festival Mundial de Teatro (UNICEF) en Sibenik (Croacia)
- ❖ Actuación especial para los niños de los campos de refugiados en la guerra de la Ex-Yugoslavia en Zagreb (Croacia) en 1994
- ❖ Actuación para los cascos azules españoles, franceses e italianos destacados en Split (Croacia) en 1995
- ❖ Campaña para los niños con lepra en el mundo .Guggenheim Bilbao 1997



Acerca de Alejandra Botto



Si tuviésemos que hablar de artistas polifacéticos, podríamos nombrar, y además con letras mayúsculas, a esta artista. ¿cómo sino se puede llamar a alguien que posee una capacidad asombrosa para cantar, actuar en cine y televisión ó producir?.

Alejandra, con tan sólo 15 años ya presentaba programas de televisión, llegando a convertirse en la presentadora más joven que se podía ver en la televisión española.

Reconocida y admirada en España y a nivel Internacional y ,muy especialmente en Latinoamérica, Alejandra ha incorporado en todos sus trabajos la defensa de los valores relacionados con la protección del medio ambiente, la infancia, los animales en peligro de extinción, así como la lucha contra la violencia de género.



Televisión

“A PLENO SOL” TVE . Conductora-Presentadora

“ Y sin embargo te quiero” TVE . Conductora-Presentadora

“ Un, dos, tres” TVE . Dtor: Chicho Ibáñez Serrador

“TUTTI FRUTTI” TELE 5 . Conductora-Presentadora

“HOSTAL ROYAL MANZANARES “ TVE . Con Lina Morgan

“ BOTONES SACARINO” TVE (2001)

“ANA Y LOS SIETE” TVE (2002)

“LAS JOYAS DE LA CORONA” Colaboración TELE 5 (2010)



Cine y Teatro

“ENCIENDE MI PASIÓN” Dtor: Jose Ganga -
Con Miguel Bosé, Enma Suárez, Juan Luis Galiardo
Representante por TVE del Festival Cine Montreal 1994

“LA CORTE DE FARAÓN” -
Zarzuela Típica española. Teatro Príncipe Gran Vía. Madrid
Reparto: Juanito Navarro, Marta Valverde y Alejandra Botto.

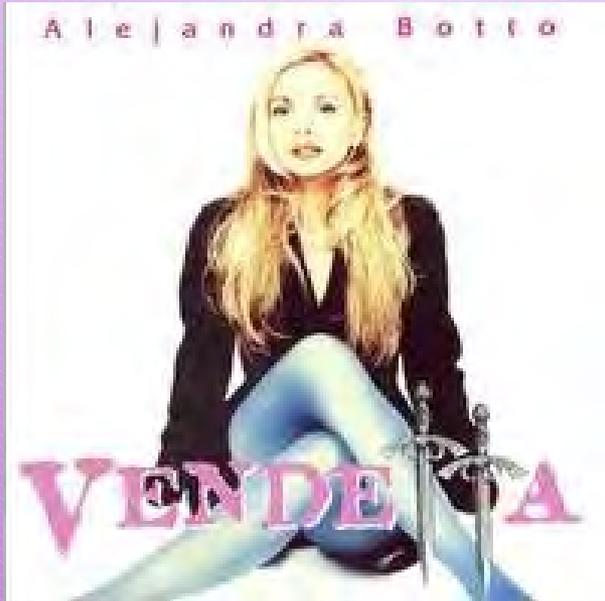
“HAMLET” -
Dirección Artística, con Antonio Albella y Ania Iglesias



Como actriz, Alejandra ha trabajado también en varias telenovelas en Latinoamérica obteniendo una gran popularidad y reconocimiento.



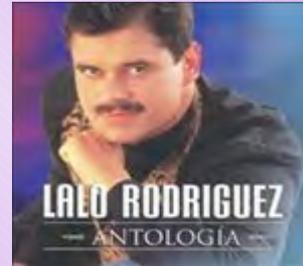
Música



Después de hacer canciones para niños, Alejandra Botto da un giro radical a su carrera con "VENDETTA", un disco con la colaboración de autores como Alejandro Sanz, Donato Poveda, Lalo Rodríguez o Chema Purón.

"VENDETTA" vendió más de 500.000 copias en España, USA, México y Puerto Rico, y reflejaba clarísimamente el espíritu y la fuerza de esta joven madrileña .

Todo un éxito en España y Latinoamérica.



"PAGANDO CONDENA", fue su segundo álbum, grabado y mezclado en Madrid en los meses de enero, febrero, marzo y abril del 2004.

Alejandra contó con la colaboración de grandes figuras del panorama musical español e internacional, como Carlos Goñi –solista de Revólver-, Cristina Rosenvinge o Teo Cardalda (Cómplices).

La producción de este disco fue llevada a cabo por la propia Alejandra y Teo Cardalda (Cómplices) .



Música

Las canciones de “PAGANDO CONDENA” revelan claramente las influencias y preferencias de Alejandra, que se decanta por la fusión del pop-rock con ritmos latinos y las tendencias musicales actuales.

Lisa Stanfield, Diana Krall ó Blondie, entre otros , han sido determinantes en sus preferencias musicales, de donde podemos deducir el sentido de sus letras y melodías pop.

Sus directos han podido ser vistos por miles de personas durante sus giras de presentación de sus discos VENDETTA (1998/1999) y “PAGANDO CONDENA”(2004/2005) en las diferentes ciudades de la geografía española y Latinoamérica.



Música



“CURVEARTE” es el tercer disco de Alejandra Botto editado en marzo de 2007, un disco que como siempre refleja la fuerza y el espíritu de esta artista abanderado por la voz y el directo de este nuevo trabajo discográfico.

Alejandra produjo y compuso los 12 temas del disco que contó además con la gira BOTTO “CURVEARTE”, visto por miles de espectadores tanto en España como en Latinoamérica.





Alejandra Botto, con sus actores de su 'Circo Ecológico', con el Príncipe Real como teatro de Botto

Alejandra Botto ha recuperado su «Circo Ecológico», que se presenta hoy y mañana en los Jardines de Sabatini

El circo se recicla

PERAL NAVAS
Haber ya leído alguna noticia sobre el Circo Ecológico de Alejandra Botto, que se presenta hoy y mañana en los Jardines de Sabatini, en Madrid. Este espectáculo, que se presenta en un espacio al aire libre, es una apuesta por el reciclaje y la sostenibilidad. Botto, que es una artista multidisciplinaria, ha creado un circo que no solo entretiene, sino que también educa y sensibiliza a su público sobre los problemas ambientales. El espectáculo incluye una variedad de actos, desde la danza hasta el teatro, todos ellos realizados con materiales reciclados y con un mensaje claro de respeto por el medio ambiente.

Concelado el concurso de Damián Mercury

EL COMITÉ DE TENDIDA MEX
El Comité de Tendida Mexicano ha anunciado el concurso de Damián Mercury. Este concurso busca promover la creatividad y el talento de los artistas mexicanos en el campo de la tendida. Los participantes tendrán la oportunidad de mostrar sus diseños y técnicas en un espacio que será exhibido públicamente. El comité espera que este concurso sirva como una plataforma para que los artistas puedan compartir sus ideas y aprender de los demás.

Kiss Earthquake en el cine
Desde el pasado 11 de noviembre, puedes disfrutar de Kiss Earthquake en el cine. Este documental muestra el viaje de Alejandra Botto y su Circo Ecológico por el mundo, destacando su compromiso con la sostenibilidad y el reciclaje. El espectáculo es una mezcla de arte, naturaleza y conciencia ambiental.

sabatini
En escena
Veranosdelavilla.com

Alejandra Botto y su Circo, embajadores de los Reyes Magos

Su espectáculo ecologista amenizará la llegada de la Cabalgata en Cibeles

SARA MEDIALDEA MADRID

Los Reyes Magos llegan estas navidades a Madrid, como cada año, pero con una novedad: la presencia de una embajadora que los recibirá en Cibeles y, mientras llegan, entretendrá a la espera de los niños allí reunidos. Se trata de Alejandra Botto y su espectáculo «El Circo Ecológico», una lección de amor a la naturaleza con música y efectos visuales.



Alejandra Botto, con su «Circo Ecológico»

gados de regalos. Decenas de carrozas participarán en el evento, que contará con distintas actuaciones a lo largo de su recorrido, desde Nuevos Ministerios hasta la plaza de Cibeles. Los villancicos tradicionales y los fuegos artificiales no faltarán a la cita.

y presentadora introduce novedades en su show, entre ellas una gran puesta en escena en la que utiliza las últimas tecnologías en elementos y contenidos audiovisuales, incluidos un grupo de «presentadores virtuales». La interactividad con los pequeños espectadores continuará siendo una de las bazas de su actuación.

Botto estará acompañada durante su show, de 30 minutos, de cinco músicos en directo, y un ballet de cinco danzarinas caracterizados como otros tantos animales en peligro de extinción.

Mensaje didáctico

El Circo Ecológico es un musical circense que pretende transmitir un mensaje didáctico sobre la gravedad del cambio climático y la importancia de las energías renovables, y de la protección del medio ambiente y de las especies en peligro de extinción. El público al que se dirige es el comprendido en la horquilla que va de los 2 a los 90 años. El espectáculo contará con un vestuario diseñado por la propia artista en colaboración con Alegría Make Up, utilizando materiales y objetos reciclados.

Circo ecológico de Alejandra Botto
Diverso, completo y ecológico es este multisigular musical circense que desembarca en los jardines de Sabatini.

de qué va
Música, personajes, magia, teatro, pompas de jabón... Todo está contenido en este espectáculo que se dirige al medio ambiente y la naturaleza. Botto, que es una artista multidisciplinaria, ha creado un circo que no solo entretiene, sino que también educa y sensibiliza a su público sobre los problemas ambientales. El espectáculo incluye una variedad de actos, desde la danza hasta el teatro, todos ellos realizados con materiales reciclados y con un mensaje claro de respeto por el medio ambiente.

EL PAÍS
ONMADRID

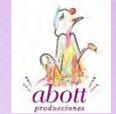
20 minutos MADRID
Lr. MIL FORMAS DE MONTAR UN CIRCO
PR. ¿CÓMO SE MONTA UN CIRCO?
ASI ES EL CIRCO

Hace 15 años me miraban raro por hablar de la ecología»

REVISTA BOING
Perroton
Gran espectáculo

DADA DUM
GLOBO INTERACTIVO
BARRIGUITAS DE SIEMPRE

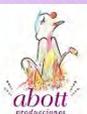
ABC VIERNES 24.6.2011
24 familia tiempo libre
Un musical circense para un público de 2 a 90 años



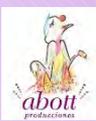
Prensa



www.circoecologicodealejandrabotto.es



Prensa



"A pleno sol" lleva la ecología a TVE-2

El curso es por cable de Catalunya

Madrid. - El domingo empezará en la Segunda Cadena de TVE A pleno sol, un programa dedicado a la ecología y la biología, dirigido por Gonzalo Sebastián de Erice y presentado por Alejandra Boto.

El programa se emitirá todos los domingos a las 3.30 de la tarde. En principio se han rodado quince capítulos, pero este número puede variar.

emisión hará referencia a los problemas de la naturaleza en España, y cada día un niño de 10 años, Wally Merino, y Alejandra Boto, que tiene 15, harán una serie de preguntas que se responderán a lo largo del programa.

Amante de los animales

televisión con este programa. Fue descubierta por el director en una galería de arte, y le comunicó su deseo de incluirla en el nuevo programa. Alejandra resultó ser una gran amante de los animales y de la naturaleza en general por lo que la idea del programa le pareció estupenda. Alejandra piensa aprovechar esta oportunidad y dedicarle en el futuro al arte vivo.



"Al público no se le puede engañar"

Alejandra Boto no es una mujer negativa, pero su última película está pagada hasta en todos los puntos desde el pasado verano. Su primer trabajo en el mundo de la música, que cuenta con la colaboración de gente del sector de Alejandro Soto y Luis

Rodríguez, le llevó a recorrer muchos países y el verdadero momento del año que ella considera el primero año. Se embarca, vive para mantenerlo, que se le convierta en uno de los más prometedores valores de la música española.

Algunos. Los músicos que nunca creemos, más tarde a la hora siguiente. Si a un año de permitirse lo que hacen, de lo que se están dando. En cada caso, a través de lo que ellos se permiten de realidad, sus propios errores y aciertos.



El rostro de Alejandra Boto ha comenzado a hacerse popular para el gran público gracias al éxito de su última película.



Alejandra Boto ha comenzado a hacerse popular para el gran público gracias al éxito de su última película.

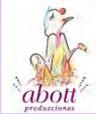
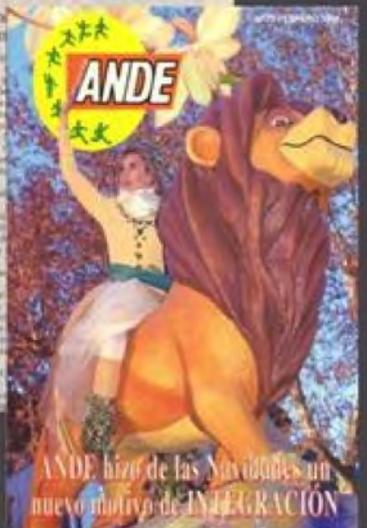
DIEZ MINUTOS



"Todavía conservo todo lo que era de niña"

Como cantante, me he dado un cambio de imagen

Alejandra Boto es una cantante que ha cambiado su imagen pública como artista y cantante. Ella y su grupo musical han empezado a trabajar en un nuevo proyecto, que se llama "Ande". Alejandra Boto es una cantante que ha cambiado su imagen pública como artista y cantante. Ella y su grupo musical han empezado a trabajar en un nuevo proyecto, que se llama "Ande".





Daniela Del Campo

daniela@abottpro.com

comunicacion@abottpro.com

+ 34 91 431 59 61

+ 34 677 050 444

@CircoEcologico

@AlejandraBotto

www.circoecologicodealejandrabotto.es

www.abottpro.com

